

Рекомендации по подготовке файлов к печати

Мы принимаем оригинал-макеты, подготовленные к печати, в цифровом виде в формате PDF/X-1a:2001, который вы можете получить в программах Adobe InDesign и Illustrator, начиная с версии CS3, напрямую экспортируя в формат PDF/X-1a:2001, используя встроенную установку [PDF/X-1a:2001].

Оригинал-макет подготавливается к печати следующим образом:

1. Оригинал-макет должен находиться в файле формата PDF/X-1a:2001 в виде отдельных страниц.
2. Размер страницы должен быть равен дообрезному формату. *Выпуск «под обрез»* равен 3 мм для одностраничной и 5 мм для многостраничной продукции.
3. Если издание многостраничное, размер корешкового (внутреннего) поля зависит от типа брошюровки: для клеевого скрепления ≥ 15 мм, брошюровки на пружину ≥ 12 мм, шитья внакидку проволокой ≥ 10 мм.
4. Элементы, которые не должны попадать под обрез, должны размещаться от края обрезного формата на расстоянии ≥ 3 мм для одностраничной и ≥ 5 мм для многостраничной продукции.
6. Элементы дизайна, привязанные к технологическим линиям, должны быть размещены точно по ним. Общие для страниц элементы должны располагаться одинаково относительно их края.
7. Логотипы и другие элементы с четкими контурами должны быть векторными.
8. Векторные изображения должны быть подготовлены к печати специальным образом: все цвета в системе CMYK, использованы только согласованные с менеджером краски, элементы фона сгруппированы и преобразованы в пиксельное изображение, текст в виде кривых. Векторные изображения следует сохранять в файлы формата EPS и помещать на полосу в программе верстки без включения (с Link)
8. Пиксельные изображения должны быть подготовлены к офсетной печати: разрешение для полутоновых 300 dpi и для штриховых 800 dpi; цветовая система CMYK или Grayscale. Пиксельные изображения следует сохранять в форматы TIFF или PSD и помещать на полосу в программе верстки без включения (с Link)
9. Текст не должен быть растровым, т.е. должен находиться в кодированном виде или в виде кривых.
10. Должны быть удалены лишние (закрытые, пустые) объекты и их части в пределах и за пределами *страницы*, неиспользуемые цвета, слои, стили в палитрах и т.д.

Мы не вносим исправления в оригинал-макет в формате PDF/X-1a:2001, однако по просьбе заказчика за дополнительную оплату также могут быть оказаны дополнительные допечатные услуги: сделать допечатную подготовку файла, предоставить услуги корректора, распечатать сертифицированную цифровую цветопробу.

Претензии к качеству печатной продукции, связанному с несоблюдением правил подготовки оригинал-макетов заказчиком, не принимаются.